



佃 尚能 Hisanori Tsukuda

映像監督 / クリエイティブ・ディレクター / 脚本家 / VFX
Film Director / Creative Director / Screen Writer / VFX

1981年埼玉生まれ。
ドラマ番組の演出を手掛ける傍ら、オリジナル短編映画を制作。
国際映画祭多数受賞。2年連続カンヌ国際映画祭で正式上映。
映画祭 BEST SHORT FILMS FES プログラムディレクター。

趣味：フルート (埼玉県管楽器ソロコンクール 金賞)
特技：作曲、創作 (川端康成生誕100周年記念文学賞 受賞)

映画 Filmography



「スキャンダル！」 “Scandal!”
(2011 / 脚本・監督)

ヒューストン国際映画祭 短編部門グランプリ
福岡インディペンデント映画祭 奨励作品賞
したまちコメディ映画祭 入選 他



「鼻歌」 “Humming”
(2015 / 脚本・監督・音楽)

第69回カンヌ国際映画祭 短編部門正式上映
48時間映画祭 作品賞・監督賞 他 6部門
BEST SHORT COMPETITION Award of Merit
那須国際短編映画祭 観客賞
MKE映画祭 主演男優賞・最優秀撮影賞 他



「私とわたし」 “I&Myself”
(2017 / 脚本・監督・音楽)

第70回カンヌ国際映画祭 CMGセクション
L.A.Short Awards 作品賞、監督賞 他4部門
Under 5 Minutes Film Festival Best Performance
NY Japan Cine Fest オフィシャルセレクション
JAPAN EXPO (パリ) 他海外上映多数